**Sommerferien-Workshops der Musikschule 2021:**

**Gesangsworkshop Musikschule und Europaschule Hemer**

Zeitraum: Mi. 11. – Fr. 13.August 2021, 3 Tage jeweils 10:00 – 16:00 Uhr

Ort: Gesamtschule

Beteiligte: 3 Gesangslehrkräfte für die Bereiche Klassik, Pop, Musical/

Bühnenpräsentation

Zielgruppe: von Anfänger bis Fortgeschritten

**Thema: “Exploration der eigenen Stimme”**

**1. Wie denkst Du über Deine Stimme?**

● Was ist überhaupt dein Stimmorgan und wo sitzt es?

● Welche Körperteile sind beim Singen beteiligt?

● Wo spürst Du deine Stimme?

● Welchen Umfang hat deine Stimme?

● Welche Rolle spielt die Atmung beim Singen?

**2. Vorbereitung zum Singen**

Wenn diese ersten Fragen geklärt sind, gehen wir über zum Praxisteil. Allerdings

werden wir nicht einfach direkt mit Songs loslegen, sondern deinen Körper und

Stimme aufwärmen und richtig vorbereiten. Wir machen also erst ein Warm Up wie

vorm Sport. Dazu zählt:

● Die richtige Körperhaltung

● Stützen lernen

● Die richtige Atmung

● Aufwärmen der Stimme

● Gesangstechnik erlernen

**3. Arbeit an Songs/ Liedern**

Sobald Du die ersten Grundlagen kennst und verstanden hast, können wir uns an

Stücke wagen. Dabei steht im Fokus, dass Du deine Stimme richtig nutzt ,ohne Ihr

zu schaden, dabei aber deinen eigenen Klang und Stil entwickelst. Dazu ist wichtig

herauszufinden:

● Welche Stilrichtung gefällt Dir und liegt Dir am meisten?

● Welche Songs passen zu deiner Stimmlage?

● Welche Songs entsprechen deinem Können?

Wir werden dann gemeinsam Stücke aussuchen und erarbeiten. Gerne kannst Du

natürlich eine Auswahl deiner Lieblingssongs mitbringen!

**4. Interpretation und Gestaltung**

Wir sind der festen Überzeugung, dass zwar viele Menschen technisch singen können, die wahre Kunst jedoch darin liegt, die Töne zum Leben zu erwecken.

Wenn wir singen, lassen wir unsere Seele sprechen. Es ist immer etwas sehr

Privates und Emotionales. Daher werden wir gemeinsam versuchen, jedes Lied zu

DEINEM Lied zu machen und eine Geschichte zu erzählen. Dazu fragen wir uns:

● Worum es geht es in dem Song?

● Wieso ist das, was Du singst so wichtig?

● Was willst Du erreichen?

● Für wen singst du?

● Welche Emotionen drückst Du aus?

● Wieso ist das, was Du singst so wichtig?

Wenn es aufgrund der Coronaschutzverordnung im August möglich ist, wäre es

schön, das “Sommercamp” mit einem “Konzert” abzuschließen, bei dem alle

Mitwirkenden sich präsentieren können.